FONDAZIONE
PAOLA DROGHETTI
ONLUS
per una cultura della conservazione d'arte

Bando di concorso
MIGLIORTESI 2026

Articolo 1
Il concorso 2026, promosso dalla FONDAZIONE PAOLA DROGHETTI ETS e organizzato in collaborazione con l'IGIIC ETS - Gruppo Italiano dell'IIC - prevede l'assegnazione di n. 3 premi da dedicare ad autori laureati in RESTAURO, corso di Laurea Magistrale, presso le scuole di Alta Formazione, Accademie, Università.

Articolo 2
Il bando, con scadenza **31 maggio 2026**, è riservato a neo laureati con tesi di laurea discusse e pubblicate entro l'anno accademico 2025/26 che trattino temi riguardanti il restauro del patrimonio storico artistico italiano e che parteciperanno, con regolare iscrizione, al Congresso Nazionale "LO STATO DELL'ARTE" ed. XXIV. In via esclusiva, per i partecipanti che discuteranno la tesi fuori dal termine di consegna previsto per il 31maggio p.v., viene ammessa la consegna dell'elaborato entro e non oltre il **30 giugno 2026**.

Articolo 3
Le prime 3 tesi selezionate e in graduatoria con punteggio espresso dalla giuria avranno diritto a titolo di
premio:
• 1° classificato € 700,00 (settecento)
• 2° classificato € 500,00 (cinquecento)
• 3° classificato € 300,00 (trecento)
Tutti i partecipanti al concorso riceveranno:
• Attestato di partecipazione al concorso
• Volume atti del congresso.

Articolo 4
È obbligatorio far pervenire alla segreteria organizzativa info@igiic.org, entro e non oltre il 31 Maggio
2026 (entro le ore 23.59) i seguenti documenti:
• Copia della tesi di laurea
• Copia del libretto universitario, se trattasi di studente laureando, oppure copia del certificato di
diploma di laurea se trattasi di laureato,
• Ricevuta pagamento per regolare iscrizione all'Associazione IGIIC + quota congresso (a cui viene
contestualmente applicato lo sconto del 20%)

Articolo 5
Non sarà possibile partecipare contemporaneamente, attraverso contributo scritto, sia al congresso "Lo
Stato dell'Arte" sia al Bando Miglior Tesi, pena l'eliminazione del soggetto dal concorso.

Articolo 6
La premiazione, avverrà solo ed esclusivamente in presenza in una delle tre giornate congressuali de "LO STATO DELL'ARTE", con cerimonia di consegna da parte della Fondazione Paola Droghetti eta che eroga il premio, secondo le indicazioni della giuria Bando Miglior Tesi.

Articolo 7
La cerimonia di premiazione potrà essere oggetto di trattamento di immagini su social network.
Si raccomanda a tutti i partecipanti, regolarmente iscritti, di preparare e caricare su Pen-Drive personale
una breve trattazione dell'elaborato in formato PPT, considerato che il vincitore verrà invitato ad esporre
brevemente la propria tesi in sala.

Articolo 8
La graduatoria per l'assegnazione dei premi sarà decisa da una Commissione nominata dalla Fondazione
Paola Droghetti ETS. Il giudizio della Commissione è inappellabile.
L'esito della graduatoria verrà pubblicamente espresso solo dopo la presentazione di tutti i candidati.
Ciascun candidato dovrà fornire alla Segreteria dell'IGIIC, sotto la propria responsabilità entro il 30
settembre, una sola slide PPT rappresentativa del proprio elaborato che riporti un'immagine - titolo – ente di formazione – nome laureando – nome relatore.

Articolo 9
Ciascun candidato dovrà portare un poster, le cui misure verranno comunicate entro il 15 settembre, da
esporre nello spazio dedicato durante le tre giornate congressuali
Dal momento che attraverso un QR code reso disponibile ai soli partecipanti al congresso, il QRcode
contenente i lavori in gara (non si tratta di una pubblicazione, ma solo di materiale congressuale per i
presenti), abbiamo bisogno della vostra concessione o diniego, espressa nell'email di candidatura.

Torino, 30 marzo 2026