



ONLUS  
**FONDAZIONE PAOLA DROGHETTI**  
*PER UNA CULTURA DELLA CONSERVAZIONE D'ARTE*

**Bando di concorso  
per l'assegnazione di n. 2 borse di studio**

Articolo 1

La FONDAZIONE PAOLA DROGHETTI bandisce presso l'Istituto Centrale per il Restauro di Roma un concorso per titoli per l'assegnazione di n.2 borse di studio a restauratori diplomati dell'I.C.R. nell'anno scolastico 2007-2008 per il restauro degli:

**Affreschi monocromi di Polidoro da Caravaggio e Maturino da Firenze raffiguranti  
“Perseo libera Andromeda” e “Donna che sostiene un architrave”  
provenienti dal Museo di Roma Palazzo Braschi.**

Articolo 2

La borsa è destinata al restauro delle opere di cui al precedente art.1.

Il restauro deve essere svolto all'interno dell'Istituto Centrale per il Restauro, sez. Dipinti Murali (area A), cui compete la gestione scientifica e tecnica dell'opera e del borsista per la specializzazione sulle problematiche d'intervento sui dipinti murali staccati.

Articolo 3

L'importo delle borse è di Euro 4.000,00 ciascuna (al lordo di tasse, ritenute e contributi di legge, se dovuti).

Le borse sono indivisibili, decorrono dal 20 Aprile 2008 e terminano il 31 Ottobre 2008.

L'erogazione dell'ammontare di ciascuna borsa avverrà secondo le seguenti modalità:

- Euro 3.600,00 pagabili in 3 rate di euro 1.200 cadauna al 20 Giugno, al 20 Agosto, al 20 Ottobre 2008.
- Euro 400,00 dopo il completamento del lavoro di restauro.

Articolo 4

Condizione necessaria per l'assegnazione delle borse sarà l'impegno dei candidati a:

- Eseguire e terminare il restauro suddetto entro la data del 31 Ottobre 2008.
- Presentare, entro il termine della borsa, una esauriente relazione dell'opera svolta, corredata da idonea documentazione grafica e fotografica, di cui resterà proprietaria la Fondazione.

- Collaborare all'allestimento della mostra sul restauro eseguito che si terrà presso i locali designati dall'I.C.R.

#### Articolo 5

La domanda di ammissione al concorso redatta in carta semplice e firmata dall'aspirante, deve essere presentata o fatta pervenire alla Fondazione entro e non oltre il giorno 10 Aprile 2008.

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- Certificato rilasciato dall'I.C.R. dal quale risultino: il voto di diploma e la votazione riportata nelle discipline tecniche dei quattro anni di corso 2003/2007
- Curriculum vitae
- Certificato di cittadinanza italiana
- Qualunque altra documentazione che i candidati ritengano utile ai fini della valutazione
- Dichiarazione firmata di cui all'art.7.

#### Articolo 6

Requisiti richiesti:

- Aver conseguito diploma dell'I.C.R. entro il mese di Aprile 2008 sviluppando una tesi sulle "problematiche tecnico-conservative dei dipinti murali"
- Aver riportato nelle discipline tecniche dell'anno scolastico 2003-2004 un punteggio non inferiore a 8,50 /10

#### Articolo 7

I candidati dovranno impegnarsi, sotto la propria personale responsabilità, con espressa dichiarazione da allegare alla domanda stessa, a non svolgere, in caso di assegnazione e per tutto il periodo di godimento della borsa di studio, alcuna attività professionale remunerata.

#### Articolo 8

L'assegnazione delle borse di studio verrà decisa da una Commissione appositamente creata dalla Fondazione costituita da quattro membri, due scelti dall'I.C.R., uno nominato dalla Fondazione e un referente del Museo di Roma Palazzo Braschi.

La commissione valuterà i candidati in base all'esame comparativo dei titoli documentati e stilerà la graduatoria. Le borse verranno assegnate ai primi due concorrenti in graduatoria e, in caso di rinuncia o inadempienza, al terzo e così via. In caso di parità sarà preferito il candidato che, nella durata dell'intero corso di studi presso l'I.C.R. abbia conseguito la maggiore votazione nella materia Tecnica del Restauro. In caso di ulteriore parità sarà preferito il candidato più anziano.

#### Articolo 9

Il giudizio della commissione è inappellabile.

#### Articolo 10

Il risultato del concorso alle borse sarà comunicato per e-mail e/o lettera ai vincitori. Entro quattro giorni essi dovranno fare pervenire alla Fondazione la propria accettazione scritta della borsa e, specificatamente, delle condizioni di cui ai precedenti artt. 4 e 7.

#### Articolo 11

Ciascuno degli assegnatari potrà essere dichiarato in qualsiasi momento decaduto dal godimento della borsa attribuita, con provvedimento della Fondazione, in caso di inosservanza delle disposizioni impartite dall'I.C.R.

ROMA 10 Marzo 2008